

Communiqué de presse

## Où sommes-nous

Judith Albert (CH), Dana Claxton (CA), Nik Forrest (CA), Katrin Freisager (CH), Capucine Vandebrouck (FR)

une proposition de Chantal Molleur, Aaron Pollard et Sandrine Wymann

**12 septembre – 10 novembre 2019**

Point presse : mercredi 11 septembre 2019 à 17h00 à La Kunsthalle

Vernissage : mercredi 11 septembre 2019 à 18h30



Katrin Freisager, *Landscape*, 2010 | C – Print Photograph / Diasec | 120 x 138 cm

La Kunsthalle Mulhouse présente en partenariat avec White Frame, Bâle et OBORO, Montréal *Où sommes-nous* avec les artistes Judith Albert (CH), Dana Claxton (CA), Nik Forrest (CA), Katrin Freisager (CH) et Capucine Vandebrouck (FR). L'exposition explore les thèmes de l'invisible, du passage et de la mémoire.

***Où sommes-nous*** englobe 22 œuvres présentées à travers une scénographie offrant une multitude d'approches pour explorer des questions fondamentales associées au cadre, à la narration, à l'image fixe et animée. Présentée à Montréal l'automne 2018 à Oboro, ***Où sommes-nous*** trouve à Mulhouse sa deuxième variation.

Les pratiques de ces cinq artistes s'étendent de la performance, aux images figuratives et abstraites liant intimement le corps au paysage, aux espaces qu'il traverse. Ici réunis, les travaux articulent des préoccupations à propos de la perception, ainsi qu'un désir de perturber et d'enrichir l'imagerie figée en s'inspirant de l'avant-garde, du féminisme et de stratégies vernaculaires.

Entre l'invisible et l'alchimie de l'ordinaire chez Capucine Vandebrouck, l'architecture d'un espace avec la poésie du corps chez Judith Albert, la mise en scène de corps, de paysages et de leurs frontières chez Katrin Freisager, les combinaisons de défiance, d'optimisme et de flirt chez Dana Claxton et la résistance aux normatifs de Nik Forrest, les œuvres de ces cinq artistes établis ouvrent et bouleversent les concepts normatifs d'espace et de temps, remettant en question la ligne entre réalité et illusion.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada et Pro Helvetia de leur soutien.



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

fondation suisse pour la culture

**prohelvetia**

L'exposition est réalisée en partenariat avec Oboro, centre d'artistes canadien et White Frame, une association nomade Suisse, tous deux œuvrant dans le soutien à la création des arts visuels et des pratiques émergentes.

**OBORO**

**WHITEFRAME**

**Heures d'ouverture**

Du samedi au mardi de 14h à 18h  
Du mercredi au vendredi de 12h à 18h  
Fermé le 1<sup>er</sup> novembre  
Entrée libre

**Coordonnées**

La Kunsthalle Mulhouse - Centre d'art contemporain  
La Fonderie - 16 rue de la Fonderie  
68093 Mulhouse Cedex  
Tél : + 33 (0)3 69 77 66 47  
[kunsthalle@mulhouse.fr](mailto:kunsthalle@mulhouse.fr)  
[www.kunsthallemulhouse.com](http://www.kunsthallemulhouse.com)

**Contact presse**

Clarisse Schwarb  
Tél : +33 (0)3 69 77 66 28  
[clarisse.schwarb@mulhouse.fr](mailto:clarisse.schwarb@mulhouse.fr)

La Kunsthalle est un établissement culturel de la Ville de Mulhouse.

La Kunsthalle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication-DRAC Grand Est et du Conseil départemental du Haut-Rhin. Elle fait partie des réseaux d.c.a / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence – Réseau national, Versant Est et Musées Mulhouse Sud Alsace.

Mulhouse Art Contemporain est partenaire de La Kunsthalle.

